



# 活水泉基督教会

荣神益人、候主再临(彼前4:7-11)

崇拜地点: 10 Bukit Batok Crescent, #07-03. The SPIRE, S'pore 658079

网址: [www.livingfountain-cc.org](http://www.livingfountain-cc.org)

二零一八年四月十五日  
(下午两点半)

主日周刊  
今年主题: 跟随耶稣

18/15

|   |                 |                           |
|---|-----------------|---------------------------|
| <p><u>上主在祂的圣殿中</u><br/>上主今在祂的圣殿中, (2x)<br/>万国的人当肃静,<br/>万国的人在主前当肃静,<br/>当肃静,在主前当肃静。<br/>阿们。</p> <p><u>荣耀颂</u><br/>但愿荣耀愿荣耀归于<br/>父、子、圣灵,<br/>父、子、圣灵,<br/>起初这样现在这样,<br/>以后永远也这样,永无穷尽。<br/>阿们, 阿们。</p> <p><u>三一颂</u><br/>赞美真神万福之源,<br/>世上万民都当颂扬,<br/>天使天军赞美主名,<br/>赞美圣父、圣子、圣灵。<br/>阿们。</p> <p><u>愿主赐福看顾你</u><br/>愿主赐福看顾你,<br/>愿主向你仰脸赐福与你;<br/>赐你平安, 赐你平安,<br/>愿耶和華使祂脸光照你,<br/>赐恩与你, 保护你, 保护你;<br/>愿主保护你, 赐恩与你。<br/>阿们。</p> | <u>圣餐主日崇拜程序</u> |                           |
|   | 讲员: 黄志良牧师       | 主席: 黄志良牧师                 |
|   | 司琴: 黄佳佳姐妹       | 领唱: 黄师母                   |
|   | 会前唱诗            | ****                      |
|   | 序乐轻唱            | 上主在祂的圣殿中                  |
|   | 宣召              | ****                      |
|   | 唱诗              | 赞(11) 赞美全能神               |
|   | 祈祷              | ****                      |
|   | 荣耀颂             | 荣耀颂                       |
|   | 启应经文            | 撒上8:1-22                  |
|   | 圣餐              | 赞(98) 恩爱救赎主               |
|   | 奉献              | 三一颂                       |
|   | 唱诗              | 赞(358) 天上的亮光              |
|   | 牧祷              | ****                      |
|   | 证道              | <u>撒母耳记上系列</u><br>自我主张的生命 |
|   | 唱诗              | 赞(377) 我永属主               |
|   | 祝福              | 阿们颂                       |
|   | 报告              | ****                      |
|   | 祝福诗             | 愿主赐福看顾你                   |
|   | 默祷散会            | ****                      |
| <u>下主日崇拜</u>  |                 |                           |
| 讲员: 黄志良牧师   |                 |                           |
| 主席: 黄志良牧师   |                 |                           |
| 司琴: 陈翠婷姐妹   |                 |                           |
| 领唱: 黄师母   |                 |                           |
| 信息: <u>撒母耳记上系列</u><br>神兴起的人(撒上9:1-27)   |                 |                           |

“我所赐的水要在他里头成为泉源，直涌到永生。”(约4:14)

## 心里着急

经文：使徒行传第十七章16-34节

使徒保罗在雅典等候西拉和提摩太前来会合的时候，看见满城都是偶像，就“心里着急”。这个词在希腊原文圣经只用过四次：即使徒行传第十五章39节译“起了争论”，第十七章16节译为“心里着急”，哥林多前书第十三章5节译为“发怒”，希伯来书第十章24节译为“激发”。在这四次看来似乎很不同的翻译中，我们可以发现这个希腊词语均蕴含着一股情感上深刻的感受及反应。为何保罗看见整个雅典城充满偶像，就心里着急？

### 一．因他看到神的荣耀被夺取

保罗看到神的荣耀被人手所造的木头及石像所夺取，人们将他们的赞美感恩转给偶像，却不认识一切美事的真正源头。神不再被视为神，得不到当得的荣耀，保罗想到神的荣耀受亏损，心里就着急起来。今天有多少信徒关心神的荣耀呢？大卫极关心神的荣耀，故挺身迎战辱骂神的歌利亚。

### 二．因他看到近百万失丧的人民

保罗看到近百万人民将他们的盼望寄托在人手所造的偶像身上，却是奔向神的审判及没有基督的永远失丧里，这就激发保罗要向他们传福音。

### 三．因他看到撒但的权势正捆绑着雅典人

保罗看到撒但的权势在雅典人身上的捆绑，就如他写给哥林多教会说：“此等不信之人被这世界的神弄瞎了心眼”（林后四：4）。保罗为撒但的诡计忿怒，为无知的雅典人着急，为此激发起向雅典人传福音的决心。现在来看看雅典当时的环境：雅典在罗马帝国时代并不是一个重要的商业或政治中心，乃是一个著名的文化城，但其中充满偶像，神龛，祭坛。有人说：“雅典的神比人还多”，就是他们无所不拜，无神不拜，连不知其何谓神也为它立碑，称为“未识之神”之坛，可见迷信到无以复加的地步。当时在雅典有两个著名的哲学派系（徒一七：18）：

1. 彼古罗派：不理睬神是否存在，只关心人生如何享乐，是最现实的享乐主义者，也即我们所说“今朝有酒今朝醉”的享乐人生观，也是无神主义者。

2. 斯多亚派：相信泛神论，凡事都有天意。因此造成什么都是神，是极端的迷信主义者，人生的穷通祸福全部归因于神。

雅典城中其余的人似乎都是学者，人人都有自成一派的学说，他们认为学术自由，故“将新闻说说听听”（徒一七：21）。也可自由发表言论，即使是谬论，也大有人听，一个如此荒谬绝伦的城市，保罗如何不为它焦急呢？

因此，保罗站在亚略巴古当中讲说真道。亚略巴古是雅典城中之一山，献与希腊战神为圣地，雅典最高议会聚于此处，议会即因此山得名，保罗被带到此地要他讲说真道，他本着极大的爱心和智慧，一针见血的指出雅典人虽满有聪明，又敬畏鬼神，但却不认识真神。他即场介绍真神给他们，他一方面指出希腊人全部学术体系的空虚，然后很有把握地介绍他所认识的真神，分为三方面：

1. 神是万物的创造主：祂是万物一切的源头，不必人类给祂什么，祂反而将万物赏赐给人。（徒一七：24-25）

2. 神是万物的护卫主：祂创造万物，也维护万物，我们的生活，动作，存留都在乎祂，我们根本不必顾虑什么。（徒一七：26-29）

3. 神是公义的审判主：祂已定了日期，要借着祂所设立的人，按公义审判天下，故吩咐各处的人都要悔改。（徒一七：30-31）保罗并指出这位真神并不是空泛不可捉摸的，乃是借着祂所设立的耶稣基督从死里复活给万人作了可信的凭据。

保罗这篇信息的结果：

1. 有讥笑的：不信（徒一七：32上）。

2. 有怀疑的：“我们再听你讲这个吧”（徒一七：32下）。

3. 有信从的：“但有几个人贴近他，信了主，其中有亚略巴古的官丢尼修，并一个妇人名叫大马哩，还有别人一同信从。”（徒一七：34）这次保罗在雅典的布道，虽不是大获全胜，但却钓了一条大鱼，他就是亚略巴古的官丢尼修，他是一个极具影响力的人，这就已经够了。安得烈首次作个人布道，就钓到一尾大鱼，那就是他哥哥西门彼得。

（摘自金灯台网站）

